

# AMA ¿HIA FEM?

AMAT 3HIA FEM?

Choquet en un acte y en vers orichinal de

VISENT MONTESINOS PALOMARES

Estrenat en el "Salón Novedades" el día 8 de Chiner de 1920.

R R P A R T O

Personaches

- ALPARRINO..... Srta.
- DONA MADA..... Srta.
- POPOLES..... Srta.
- DON MADO..... Srta.
- PEPINO..... Srta.

Actors

- Pé rez. (T)
- Ferrer.
- Andreu.
- Montesinos.
- Fabra.

EPOCA ACQUIA

DRETA Y ESQUERRA DEL ACTOR.



Malonet coquetonament arreglar, en portes laterals. Al foro, balcó.  
 La segon de la dreta es la porta d'entrà; la de l'esquerra, cuina, y  
 las dos primeres, habitacions interiors. Sobre una consola, col·locà a  
 la paret del foro esquerra, convendria un rellonche, marcant les deu  
 del matí. Es en primavera

AMPARO espolsa els mobles

L'obra d'ahí enfront mos faltaba  
 p'acabaro d'apafar,  
 y pols no'n para d'entrar.  
 Encà com pronte s'acaba!...  
 El bras el tinc... Recaram,  
 en la dichosa caseta!...  
 Pos la cuina estarà neta,  
 y la escala no digam!...  
 Ay, que ganes tinc d'anar  
 a partir el chou en à  
 y no servir a ningú  
 que'm fasa tant renegar!...  
 Estic en una agüeleta  
 vella, verda, pinturera,  
 que porque's aun soltera  
 se li ha calfat la cabota  
 ara en volerse casar,  
 y els que entren, chovens o vells,  
 s'ha cregut que venen ella

a volerla enamorar.

Uno es nebot, l'atre un tio  
 que me fa la rosca a mi,  
 mes antic que pergamí;

pero yo el deixé, y me río.

X El dia que Topolet

s'enterara de tal cosa,  
 l'anaben a tindre grossa;  
 no armaria cafaretl!...

Encà aixina estem de morros  
 fa hui sinc dies chustets  
 porque a à dels sídorets  
 l'espolsaba en estos sorros.

(SE SENT CRIDAR DESDE DINOS A TOPOLET)

TOPOLET.

Ama, ¿hià fem?...

AMPARO

Ya está ahí.

Entremli antes la llet  
 a la sídora. El bolllet  
 me s'ha olvidad...

TOFOI.

(ENTRANT) ?Quí està así?

AMPARO

No hu vens? Serà animaler?

TOFOI

(Hu! ger ahon li entrarem?)  
Paloma blanca, hià fem?

AMPARO

Fem y fan, ier, tofolet.

TOFOI

Poró eixa fam es d'amor?

Perque d'eixa en duo yo més  
que el Banc d'Espana te inés!

AMPARO

De veres? Cha, quín (EN YALOR! EN YALOR!)

TOFOI

Pimpollo del femater!...

que encà me guardes rencor?  
Res que'm miren, per favor,  
eixes mores de braser

que Deu t'ha donat per ulls,  
y ans en son brillo em miraba  
caentme a chorros la baba,  
Gochant en dolzols arrulls.

AMPARO

(Salamer?)

TOFOI

?Qué faràs?

No em vols tirar?...

AMPARO.

(COM INCONODA) Acabem?...

TOFOI

No m'acompanyes al fem?

Chi, tocal!... (AGARRANT LA DEL BRAS)

AMPARO.

(COM MOLESTIA) Isoltam el bras!

TOFOI.

Ey!... Perdone, doña Amparo  
que no la quise ofender;  
mas sepia que un femater  
no té l'alma de tantaro;  
y que sé que eixos morritos  
que m'hase fa sino dias  
es por fer mil tonterias  
con algunos sínoritos.

AMPARO.

Che, ves y tocat el nasi!

TOFOI.

(Si yo em poguera vengari!...)  
Vols un moment en mi entrar?

AMPARO.

(Ya suplíca.)

TOFOI.

(IDEANT.) (I ara voràs!)

Entra y fesme companyia,  
mentres rasque la covarcha...  
No vens?

AMPARO.

(SARRISFERRA) (Ya l'oreull ecacha, quant fa poc encà reñta.)

MOROT.

Tens por que l'ama te vinga?...  
AMPARO.

Per lo mateix, no vullc ara...  
MOROT.

AMPARO.

Si estaré dormint encara...

AMPARO.

Es que vach a... (FEMSE LA DESMARCHA  
DE DEIXA PEGAR COLSAETTES Y  
VA ANANT.)

TOFOL. Chica vinga...

=====  
AL PER MOTIS APAREIX DONA

MAGDA.

Donde vais?

TOFOL.

(CARETTI GRANERA Y CABÁS)

(Alto y descansen.)

AMPARO.

(Ya mos ha vist.) Siforeta...

MAGDA.

A callari! La lengua quieta!...

(A TOFOL QUE VOL PARIAR)

TOFOL.

(Estes agüeles que s'aislen tan matl...)

MAGDA.

X (PER TOFOL.) ¿Quien es?

TOFOL.

(VERGONOS I FOCOSOSAMENT) Sifora...  
soy tofolito.

MAGDA. (Me temo...)

TOFOL.

X El que viene a por el femo.

MAGDA.

X Si, ya sé. Y tú, ¿no es hora? (A AMPARO)  
Cansada estoy d'esperar  
que entres leche o chocolate.

AMPARO.

(Has vist? Per tu, so petate!)  
pues si se lo anaba a entrar...

TOFOL.

Si ya sen eixia al trote.

AMPARO.

Pero em faltaba el bollete,  
y en asó entro tofolete,  
y com es un borinote...

TOFOL.

(Ya escomensen? Recañoti!)

MAGDA.

X Sal a tu quehader de aquí.

AMPARO

(A AMPARO)

(Y este tonto es queda así?  
Ll pegaría un calvoti!...)

MAGDA

\* Vostre, mujer... que no veas?

AMPARO.

Te voy, sí, ahora. (¡Quin funi!)

(ENTRIS ZORO)

POFOL.

(Mere meua de la llum!...)  
Y l'aca?... (AMANT AL BAITCO)

MAGDA.

A donde vas?

POFOL.

Asperat un poc, luseroi!...  
(COM PARLANT EN S' L'ACA)

MAGDA.

\* Me dice a mi?

POFOL Recamall!...

Sid aca... Sid mosipal,  
ye baco.

MAGDA.

(El basurero

me gusta más que don Nico.)  
Con quien estabas hablando?

POFOL.

Con l'aca estava peleauu,  
y por más que li predico...  
com no li posao el boso,  
el mosipal la deté. (VA A FER

JUSTIS)

MAGDA

\* Luego irás. Acércate.

(MIRANTES AMERIKOS)

Ven aquí, buen moso...

POFOL.

(Moso?

Ah, rellen!... Así a que ve?  
Che, quins nls fa de borrego  
de zollet!) (S'ACOSTA C'AST EN POR,  
VERGOMOS.)

MAGDA.

\* (SUPPLICANT) Ven, te lo ruego...  
Dame la mano... (AGARRANTLO)

POFOL.

(Oy, che, che!...)

MAGDA.

\* Siéntate!... (FORANTLO AL SOFÀ)

POFOL.

(Recadamsal!... ) (SENTANTSE)

MAGDA.

\* Aquí, monin!... A mi lado.

AMPARO entra de repent en el bollet  
en la ma. Al oír els seus passos,  
MAGDA se alsa del sofà.

POFOL.

No hu dia yo?...

MAGDA.

\* (MOLT INCOMODA) Ven cuidado  
de entrar así tan de prisa.

POFOL.

(Ara te hu diré, rabiosal!)

MAGDA.

X Trae eso y vetete pronto.

(MUTIS PRIMERA DRETA)

AMPARO.

Martanot, tonto, retonto,  
qué fas así?

TOFOL.

?Yo? Salsosa.

(SEÑA DE QUE FASA MUTIS AMPARO)

AMPARO.

Ah!... Soc sosa y me despaches?

TOFOL.

Recontrarrecarafal!...

(S'AISA DE UN BOU)

Che, y el tío monosipal!... (MUTIS)

AMPARO.

Parlarem ans que t'en vaches!...

=====

De primera dreta ix DONA MAGDA.

MAGDA.

X Y Cristobal? Dónde está?

Es le tu pueblo ese chico?

AMPARO.

Si senora, es un corrico  
que hase cada patochà...

MAGDA.

X Bueno, bueno; vetete dentro  
y déjate de insultar.

AVIÇA si volve a entrar.

(MUTIS PRIMERA DRETA.)

AMPARO.

Yo vos eixiré al encuentro.

Rechufa, en el calcomasos!

Segurament voi que'l vecha

com en l'agüela bromecha

pa pegarme a mi en los nasos!

Pues está fresco si es aixó...

=====

En la porta d'entrà apareix PEPITO

PEPITO.

Se quede?

AMPARO

Oy, Don Pepito!

PEPITO.

Se ha levantado mi tia?

AMPARO.

Si señor.

PEPITO.

Me quedo bizco

contemplando tu belleza,

eucanvaquora amperitoo!...

AMPARO.

Quiero que llame a su tia?

PEPITO.

Si por ella no he venido!

Si vengo por ti, mi vida...

AMPARO.

Per mi? (MOLT EXTRAÑAT)

PEPITO.

Eres chico, cariño!  
Yo hago el amor a esa vieja  
porque siendo su sobrino,  
casi d'ome, yo la heredé  
solamente; has entendido?  
Si no habrá que repartir  
la herencia entre mil sobrinos,  
o quizás le diera el flaco  
por ofrecernos un tío;  
y entonces, adíos, placeres.

AMPARO.

(Cho, quin nebot més tranquilo!)

PEPITO.

Te has comprendido ahora  
por qué vengo decidido  
a casarme con mi tía  
siendo más fea que Picio?

AMPARO.

No está mal la jugarreta.

PEPITO.

Pero yo quiero, bien mío,  
que esperes a que ella muera  
para casarme contigo.

AMPARO.

Y usted es casará en mí?

PEPITO.

En cuanto me quede viudo.

AMPARO.

Bueno; pues lo pensaré.

PEPITO.

Plénesio y mucho sigillo.  
To me voy.

AMPARO.

(Que no entre a verla?  
PEPITO.)

No; dentro de un ratito  
volveré. Voy a comprarte  
una cosa, cielo mío!  
Adíos, mi; bella esperanza!  
Hasta después. (MUTIS PORO PERA)  
AMPARO.

Adíos, .. mico!

Ves, Fiat dels sidorets.  
Entre el nebot y don Nico  
volen deixar a la agüela  
més neteta que un sepilló.  
Sidor, com estan els homens!  
Cuidao que n'fhan de listosi!  
Anem a califar la llet  
pa l'agüela. N'ent sisco  
se va a armar en quan s'entare  
de lo que son estos tipos! (MUTIS)

=====  
Torna TOFOLET

TOFOLET.

Qué tal? Atré sidoret  
que li fa la rosca a Amparo.  
Se nesesta descarol!  
Ya te hu dirà Tofolet!

Divièkhine Ahon. Feu molts ella

Ara en pagues els sine dies  
que m'ins fet passar, chiqueela.  
Ma tu per ahon l'aguèla

te va a curar les manies  
de ferme rabiar a mi  
per capricho en lo que fas.  
Mens que agarrar un cabàs...

\* Entra DONA MAGDA per primera  
dreta.

(Aguardat, que ya està así!)

MAGDA

\* Ya hrs vuelto?

TOFOL.

(Disimuleni)

MAGDA.

\* Siéntate un rato a mi lado!...

PERITO: T.F.L.

Estoy muy anquerado;

tingò que traure el fem.

MAGDA.

\* Déjalo, que estoy pensando  
hacer un trato contigo.

TOFOL.

Un trato voi fer conmigo?

Vinga, váyase aspicando.

MAGDA.

\* Necesitaba un criado

para el servicio, coniente  
qual tu, guapo, intellgente...

TOFOL.

Yo soy guapo?

MAGDA.

\* y creo que ni exprofeso,

TOFOL.

(MOLT DE NETO)

(Ché, que cara fa de micoi!)

MAGDA.

\* Además, que sea buen chico...

T.F.L. PERITO:

Eso, lo soc. MAGDA.

\* Con que si quieris quedarte...

TOFOL.

(Voto va Dios!... que faré?)

siñora... ya tu pensaré...

MAGDA.

\* (Así podré conquistarte!)

Piénsalo, pás, y me dices

con franqueza tu opinión.

Piensa que esta es la ocasión

de que seamos felices.

Serás mi niño querido

y haré tu felicidad

si me quieras de verdad,

llegando a ser mi marido.

TOFOL.

Marido y tot? Válgan Deus!



Si nse amara la milistia?  
Assé es una regalistia!...

LAGDA.

\* Así servá. TOSOL.

(PENSAMU) Che, rellenul!...  
Ande...res; lo pensaré...

LAGDA.

\* Me retiro y vuelvo al punto.  
Plénstete bien el asunto,  
nonono nio!...

(AGARRISIAETI LA GARA)

TOSOL.

Che, che, che!

(PIA DE COSCURELLIES)

Vire: que m'hasa suar

estant! tant propo...

LAGDA.

\* Adios mi bien!...

(AGARRISIAETI BISSOS) 149.

TOSOL.

Ñeboticha!...

Yacha un modo de besar!...

Que guilla está, recamall!...

Mi tu, per shón yo hul,

ayofitaré el matli;

perque así no se está mal.

Fero pensemos despay.

Se quedará...si o no?

Chi se quedel:que pero yo?

Vore lo que no he vist may!  
y en vestiran de nino!

y tal volta en galons d'oro

y en mes colorias que un loro

y mes tieso que un titot.

Oy, refoll! Pos ara pense

que baix tinc l'aca. Que fess?

y así granera y cabàs.

Soc lo més animalense...

Si pasara algu, podía

endurse el carro.

(VEU dins)

PHÀ femg!

TOSOL.

Un femater. A vorem. (A AL FATCO)

Si es el Roig de l'alqueria.

Que, Pascualet!...qué estic fent?

Esperat y ara hu voràs.

(AGARRA GRANERA Y CABAS Y AL BAICC)

Yas, empoma eixe cabàs,

y estate en l'oit atent.

Disil a ma mare, quant vaches,

que pot estar sinse pena;

que m'ha eixit así faena

pa no menchar ya mes saches.

(QUEIDA ATENENT)

Si, dulo. Ya parlarem.

Pascualet, puc descansar?

Hala, ya t'en pots anar.

Entre AMPARRO en un cioccolate  
c'ot de llet.

AMPARO.

Che, que huf no traus el fem?

TOFOL.

Yo el fem? T'has equivocati!

Quando sepías lo que passa...

(PENJSE EL SINOBRE.)

AMPARO.

T'alxó?... TOFOL.

TOFOL.

Pues que en esta casa  
trp a servir.

AMPARO.

So arrastrati!

AMPARO.

Diró serà lo que abans

dos estaben d'entse)

TOFOL.

que la sídora em pense

farà en mi coses grans.

AMPARO.

r qué?

TOFOL.

Perque 'm fa l'amor,

no pareix cosa certa

'm vol, y estava més erta

les tapes d'un tambor.

AMPARO.

que t'ha dit? Contamem.

(GUASONA)

TOFOL.

Diu que soy el seu cecido,

y em tractarà com a un niko.

AMPARO.

Y repetiro tens lleu?

TOFOL.

Amiga, las ocasiones

hay que agafarlas al pas,

y asperat, que encà em veràs

de levita con faldones.

AMPARO.

Aixó no es pa'ls animals

y eres molt ruc pa dependre.

TOFOL.

Qué vols dir, que 'm van a pendre

per un espanta-pardals?

AMPARO.

De segur. Y no te cregues

que 'm faràs pendre el cabàs,

perque yo torne quant vas,

y evitaré que 'm mosegues.

TOFOL.

Ascucho ostet, doña Amparo;

quina llibertat es esa?

Soc algùn gosó de presa?

AMPARO.

Més que gós, animal raro.

TOFOL.

També animal? Home, be!

Si que es un tracto bonito!  
AMPARO.

av le angustia ai scòrtillo?  
Don Fofol, perdone ustú  
(S'AJUDANT)

MAGDA.

X Tobalito! (DESDE DINOS)

AMPARO.

(~~TOPOL~~) Che, quin poti?

Pqè no li diu Tobalito?

TOPOL.

Perquè hase mas finito!

AMPARO.

Punto tú, ruquerot?

TOPOL.

Y es çellar? O es que a tot hora

a estar...? Si et pareix...

AMPARO.

A me te lo mateix.

TOPOL.

Y a t'hà así. Peste a una vora.

=====

La primera drete entra

Dona MAGDA.

MAGDA.

Y a ver. Qué, conforme

que tratamos antes?

TOPOL.

Ahora, estoy conforme.

MAGDA.

X Pues vas de ropa a mudarte.

Amparo, dile al cohero

que te entregue al punto el traje

que está con los aparajos.

TOPOL.

(Che, que voldrà apaellarme?)

MAGDA.

X Quiero verte bien vestido,

con cuello alto, con guantes.

AMPARO.

Y un vasinot en lo cap

y estaràs com pa pencharte.

TOPOL.

Vaya ostet a lo que mandan. (INCOMODAD)

AMPARO.

Uy, que porí (BURLONA)

MAGDA.

X (SERIA) Anda al instante.

AMPARO.

Voy. (NUTIS SEGÓN DRETEA)

TOPOL.

Tú me vols pendre el pel (PER AMPARO)

Y yo vaig a socarrarte.

(SE MIREN ELS DOS: ELLA HOLT RUBOROSA)

(Ya estan atra volta asolesi!)

MAGDA.

X Tobalín, solos estamos.

TOFOL.

(30a de mira!)

(MOLT VEZGONOS Y EN FOR.)

MAGDA.

X (SENTANSE AL SOPÀ)os sentamos?

TOFOL.

(Che, Tofol, no te tremoles.)

MAGDA.

X Siéntate. (INVITANTLO AL SEU

QDSTAT.)

TOFOL.

(SORVAT, SINSE FOURES) Mecor voy dretay, ara que no'm veu la chent)

MAGDA.

X Ven aquí; estarás cansado. (PAUSA.)

Arq soltero... o casado?

TOFOL.

Yo soy fadrino muy neto.

Mill de mon pare y ma mare,

orllo en lasamagrello,

y naxqui sinse cabello

com la cabota de un flare!

MAGDA.

X Diga hoy lo tienes hermoso,

(SOCANTLITO)

y palnado con capricho...

TOFOL.

Por no falta quien m'ha dicho

que tingo piel de goso.

MAGDA.

X Qué más quisieran algunos

que lucir estas guedejas!... (ACABITANTO)

TOFOL.

Ha que m'hasse cocquerejas

y me puchan unos fumos...

MAGDA.

X Palomito, dime algo...

TOFOL.

(Doneml per la corrent,

ara que no'm veu la chent)

ay, doña camas de galgo!...

MAGDA.

X Cómo has dicho?

TOFOL.

(VOL ENTENDARO) Camàs salgo

al carrer con este traque

de rematero salvaque,

y com si fora un gós galgo

corrent, puchando al infierno

y chillant d'estrem a estrem,

todo el matino: "Hià fem?... (MOLT JORT)

MAGDA.

X Uy, que ensordas, Dios eterno!

TOFOL.

Pos ya ve si es mala marcha;

Y a lo mecor hià escallita

que al quint pis, la sèndolita

Et'hasè rascat la covercha.

MAGDA.

X Hablar así te desdora.  
De tu pasado al olvido  
Y abrízamejete lo pido.

(...OIA FLOSA.)

TOFOL.

La virgüensa, síhora...

MAGDA.

quieres?...

TOFOL.

VERGONOS) Yo...(Redell,

més llecha que un peccat;  
Els ulls com el meu gat  
de fumarrelli!)

MAGDA.

Escuchas, cielo rico?...

¿Ets que vas a ser!

TOFOL.

El fillor ser femater,  
¿Porí cas a este mico?)

MAGDA.

¿Que desde ahora;

¿Ets cuy elegante,

¿Porí, con fino guante.

TOFOL.

¿Una chelaora

¿Que portaba ahir

¿Ets en un soterrar

que per así ve passet?  
Com se van a divertir  
los chicos: en quant neveyan,  
de la primer cuólada  
o por lo menos fangada,  
el porriol me lo estropeyan!

MAGDA.

X No hables así, vida mía.

Tobalito de mi vida. (ABRASANTILLO)

TOFOL.

(Ella s'agarra en seguida!)

MAGDA.

X Dime algo. TOFOL.

(Que mantal!) (PARIANTILI CON ALS CHIQUETS  
Quieres a tu Tobalito?)

MAGDA.

X Mi corazón has flechado.

TOFOL.

Ay, alficoso enroscado!

MAGDA.

X Sigue, sigue, caprichito,

Tu voz es trino suave.

TOFOL.

Col y flor encantadora,

Granota de regaora,

Ulls de pesol, nas de rabe;

así teus con mucho aguél,

más marechat que un samborio

a Tofol fet un Tinorio

y no hay hombre para él.

MAGDA.

X Ael me robas el alma....  
TOFOL.

(Com mos pillara Amparito!...)

MAGDA.

X No te calles, 'robalito....

(TOFI CALDOSA) TOFOL.

Décame alenar; t'n calma.

=====

Apareix AMPARITO en el trache de lacayo.

AMPARO.

Qué 't pareix? Com me hu pensaba; pues li fas peger mal salti!... de una punchà l'alse en alti!)

TOFOL.

M'està penchando la baba.

MAGDA.

X Que remononito estàs!...

AMPARO.

(Iia t'n, la tia caldosa!...)

MAGDA.

X Contigo seré dichosa!...

TOFOL.

Io más con t'n. (AMPARO VA ACOOS-

AMPARSE POC A POC.)

AMPARO.

(SÍ? Pues chasí!) (AMPARITO VA

PER RABRE Y LI SOLLA BORELA, FERRA M/-  
ELS PER EL MAREIX PUESO ENDUENSE  
EL TRACHE.)

TOFOL.

Cristo! (ALSARSE Y CHASANT A MAGDA.)

MAGDA.

X Ay!

TOFOL.

Pos oy! de yo.

MAGDA.

X Ni un animal....

TOFOL.

(PALPANTSE LA CARA) Aixó falta!

(Pos yo dec tindre la Galta

mé s roche que un pimentó.)

MAGDA.

X Por el ruido diria... Qué ha sidó?

(MIRANT A TOTS ELS PUESTOS)

TOFOL.

Res ha passao, (DISTIMULANT)

sino que d'antusiasmao

yo mateixa m'ha aplaudido.

MAGDA.

X No seas tan zaragata.

TOFOL.

(Pos m'ha soltat mal revés)

MAGDA.

X Àn me duele aquí, lo ves? (EN EL FEU)

TOFOL.

Què t'ha chafao la pata?

MAGDA.

X (La pata! Jesús, que bestial!)

TOFOL.

Yo no hu ha sentit, formal.

Quieres que veyas si hay mal?

MAGDA.

X No te tomes la molestia.

=====

Torna a eixir AMPARO com si res pasara.

AMPARO.

Minga vosté; ya hu té así. (EL TRACHE.)

TOFOL.

Dàmel y m'el posaré;

no sé si m'aclariré.

De què es este casaguí?

Els faldóns estan iguals?

Si asó abrocharse no pot.

AMPARO.

Què bien! Us tot un ninot

d'eiixos d'espantar perdals.

TOFOL.

Mira, si es que vas a burlarte...

MAGDA.

X Amparo; a ver si te callas.

AMPARO.

Lo que toca pa las fallas,

sinorita está almirante.

MAGDA.

X (Si yo instruirle consigo...

Yo le daré explicaciones

que le sirvan de lecciones.)

Tobalito, ven conmigo

a mi habitación. (MUTIS PRIMERA DRETA)

AMPARO.

(BURLANTE D'ELL) Quin petoi

TOFOL.

No me vingues traent faltes.

AMPARO.

(Hu! li maure les galtes.)

Què guapo!... (SEGIX BURLANTS)

TOFOL.

(COMPRENENT) Vols un retretot?

AMPARO.

Pots fichàrtelo en lo nas,

ruquerol, fals, embustero!

TOFOL.

Por fin logré un fematero (SATISFET)

que agruarreres el cabàs. (MUTIS)

AMPARO.

Sinori! a quina mal hora....

El retor que'l batechà

segur que la pechinà

li va caure tota fora.

La rabia me desesgera

Què hu diuera!

que'l choc tira que ser  
a'un femater  
que'm din en Guaceta: yas  
el cabàs!

Sols de pensar em desfàs;  
y be ser Deu que volguera  
negarll d'igual manera  
l'agarrà d'este cabàs. X  
Senyores: tan poc valdré?

Dia vosté? (A'U DEL PUBLIC)  
Que no valc més que eixa agüela?  
No cuela.

Crec que asd es cara y no creu.  
Qui no hu veu?

Pero yo chure per Deu!  
ferll cas a quantsevol.  
Con que diguen: qui me vol?  
En els ulls tancats; arreu.

En la porta apareix Don NICO.

NICO.  
Aparitio! (ENTRANT Y ANANT A ELLA)  
AMPARO.

Po que ahon yullisa.  
(CHIRANTSE Y ANANTSE)

NICO.  
En? Qué dices? (MOLT SORPRES)  
AMPARO.

me pensaba...  
(COM TORNANT D'UN BNSOMIE)

Ustet perdóne, don NICO.  
NICO.

No hay de qué, rosa temprana,  
y cerebro verte a solas.  
AMPARO.

Si quiere hablar con l'ama,  
pase, que ahí dentro la tiene.  
NICO.

No es por ella qu'en desaba  
ser herido el corazón;  
es por tí, bella alborada,  
y aprovecha la ocasión  
para decir que te ama.  
AMPARO.

De veres? (MIG EN CUASA)  
NICO.  
De veras, nina.  
AMPARO.

(Llàstima Tofol no estàra  
escoltant, que yo li chure...)  
Pues si en mí quiere casaca,  
lo arreglamos al instant.  
NICO.

De veras, prenda adorada?  
AMPARO.

De veras. (MIRA A LA PORTA EN ANITA  
QU'ÉS EN LA MORA Y ELS VECHEA.)  
NICO.

Deja que impugna  
un beso en tu mano blanca.



AMPARO.

Aixó si que no; besar  
quant nos den la sarpassada.

NICO.

Sarpassada? Ho comprendo.

AMPARO.

El capellan que fa asina,  
con el sarpasset ple d'aigua.

NICO.

Ah, vambos!... Ya comprenddó  
para bendición sagrada.

AMPARO.

Bquelecué! En l'asglesia!...

=====

Tofol ix, y al vórelas s'amaga  
raere de la cortina.

TOFOL.

(Che, esta agüela está mes gabia!  
Oy! Aguardat, que's asó?...)

AMPARO.

(Ell es; ara me la paga!)

TOFOL.

(Arta es l'agüelo que ahir  
estaba en ella de taba.)

AMPARO.

Pues nada; quedem aixina.

TOFOL/

(En qué haurá quedat la falsas?)

NICO.

Fero... es veradú que por mí?...

AMPARO.

Ya lo creo; hasta las calsas.

TOFOL.

(Calses y tot? Aire neua!

Asó crec que se socarra!...)

NICO.

No te volverás atrás?

AMPARO.

Si vosté es verdat que m'ama,  
me s'ampuerta, y a vivit.

TOFOL/

(Pos ella te mala gana!)

NICO.

No lo dudes, cielo mio,  
te amo!...

TOFOL.

(Atra manada?)

NICO.

Dame tu mano a besar.

AMPARO.

(A vore si aixina salta.)

Tnga de vosté a de ser. (AMBARAVILLA)

NICO.

Qué rica. Prenda adorada. (ESBARTILLA)

TOFOL.

(Redeu, com la besuqueha...  
Che, que li l'omoll de baba  
el agüelo cercamel.)

NICO.

Que divina, qué moneda!...

AMPARO.

No s'antusiasme, don NICO...

POFOL.

(Che, y en un mico s'agarrar!  
En cuant l'amaitine asoles...)

AMPARO.

No diga res, porque l'ama,  
si s'anterera que ostet  
venta por ml a esta casa,  
cuant cree que es por ella,  
podia...

NICO.

No temas nada.

Mas convienc por ahora  
s'asa creyendo que mi alma,  
siente por ella este amor  
que solo por tí me abraza.  
Sigamos disimulando,  
y estando ella confiada,  
vendré a verte...

POFOL.

(Vive Cristo!

Distic que'm desfás de rabia!)

AMPARO.

(Y no tr!...serà calsones?)

NICO.

Tus labios son pure granal!...

POFOL.

(Yo no aguantate mes la noche!)

(IX INCOMODAR) AMPARO!...

AMPARO.

(Per 11)

NICO.

Que pasa?

POFOL.

La síhora aspera drento;  
don que adeca estar la charra  
con eixe don NICO, y suaitxueni  
a vore que vol el ama!

NICO.

Pero, que dice este brutto?

POFOL.

A ostet no le impuerta nada,  
(DON NICO VOL PARLAR)  
y mut que así se convida  
a cellar.

NICO;

Pero...

POFOL.

(A DON NICO) mut. Marcha. (A AMPARO)

AMPARO.

(Per tí botà per els sels!)

(MUTS PRIMERA DRETA)

=====

NICO.

Pues, señor, estoy en babil!...

POFOL.

Sent un mico, no es extraño,  
perque no es solo d'engordito

estar els micos en Gabia.

NICO.

Pero, quien te mete a tí en esta asunto, muchacho?

TOFOL.

Porque vullgo, que repacho!

Y me fico porque sí.

Y com viu que buscaba

la maneta? Amparito,

vullc dirli que no premito

que li l'ómpliga de baba.

NICO.

Pero, que te importa a tí,

ni disponer de su vida?

TOFOL.

Es que será mi marido,

vullc dir, que's casa con mí.

NICO.

Contigo?... No seas tonto!...

Casarse con un lacayo?...

(BURLA, RIENTSE)

TOFOL.

Si soc lacayo pe'l sayo

deco de serlo mol pronto.

(LLEVANTSE CASACA EN SEGUNDA)

Mire, ven? Ya soy un atre;

Tofolito el fematero.

Y ara que diu, gos faldero?

so mico? camas de catre?

NICO.

Desprecio tus amenazas;

el despecho te hace hablar

y hay derecho a patear

cuando se den calabazas.

TOFOL.

Poro, que's creu que ella el voli?

NICO.

Bien claro lo habrás oído!

TOFOL.

Per peixcer este marido

li ha unflat a vosté el 'perol.

NICO.

No me convences así.

Yo me casaré con ella.

TOFOL.

Mila la seua costellat?

Vosté s'ha fijat en mí?

No sap vosté que l'agarro,

si hu repetix, per las camas,

y com un tronquet de ratas,

per lo mig me lo desgarró?

NICO.

Que bestia. Capaz será...

TOFOL.

Si soc o no soc, capaso,

no fasa más el payaso,

o pronte es convenserá.

NICO.

Y si ella me ama, qué?

TOPOL.

No mama, no, eixa chicuela.  
Vosté arregles en l'agüela,  
que eixa sí que ll convé.  
En Amparo no ha de sero;  
con que vecha lo que fá,  
porque ella se casará  
con Topol el fematero.

NICO.

Pero, hombre!...

TOPOL.

No há más!

=====  
Ix Doña Magda per primera  
dreta.

MAGDA.

Que sucede?

NICO.

(A TOPOL) (Calle ahora!)  
Iada. Qué ha de suceder?

MAGDA.

Y tú, qué haces así?

TOPOL.

Pos mire... que no tinc fret.

MAGDA.

Pronto; ponte la casaca,  
y no vuelva a suceder  
verte en mangas de camisa,  
lo oyes? (TOPOL EN SU POSA LA TRAVITA)

TOPOL.

Está mol bien.

~~~~~

MAGDA.

X Y ahora sal un momentito;  
pasa allí y espérame;  
(SEÑALANT PRIMERA ESQUERRA)  
pues tengo que hablar a solas  
con el señor.

TOPOL.

Be em pareix.

L'asperaré en la salita.

(VA A PRIMERA DRETA)

MAGDA.

X No, que aquí no puede ser.

Por qué?

TOPOL.

Porque está Amparito

limpiando.

TOPOL.

(Chustetament,  
per aixó volta entrar.)

MAGDA.

X Vete allí. (PRIMERA ESQUERRA)

TOPOL.

Anda endespues. (TUTTIS.)

NICO.

Por fin, Magdita del alma,  
contemplar puedo el palmito  
de tu gracia seductora  
en este precioso nido.

MAGDA.

21

X Mal se conocen las ansias  
de contemplar, como has dicho,  
a tu Magdita del alma,  
cuando hace ya medio siglo  
que llegaste a mi morada  
y no han pasado el aviso.

NICO.

Te diré, monona mía;  
la causa de todo ha sido...

MAGDA.

X Si, que tendrás con quien  
pilliquetar, por lo visto.

NICO.

Pero, rica!...

(ACOSTANTESE HOLT AMORÓS)

MAGDA.

Déjame!...

(ENFADA CON UNA CHIQUERA)

Eres un solemne pillo;  
y ésto ha de tener un fin.

NICO.

(Caracoles) Fin, has dicho?

(Eso falta) Pero, cielo,

querubín del paraíso,

No comprendes que asesinas  
desdefnando así a tu NICO?

MAGDA.

X Pues estoy resuelta, sabes?  
No quiero ser juguettillo

de tus probaos desdenes,  
de tus voraces caprichos.

NICO.

Pero, nena!... (HOLT MEJOS Y SUPPLIANT)

MAGDA.

X No te acerques,  
porque con este ganchillo  
te voy a sacar los ojos.

NICO.

Caracollitos!

MAGDA.

Lo dicho.

X Con que puedes desde hoy,  
buscar arrullos y nido  
en otra jaula mejor,  
porque de aquí voló el mirlo.

(DONANTESE LA ESPALIA)

NICO.

(Pues me joroba la vieja  
como se empede en lo dicho!)

MAGDA.

X Todavía estás aquí?

NICO.

X No puedo, pimpollo mío, (CASI PIORANTE)  
alejarme de tu lado;  
mirame como me humillo,  
pidiendo por caridad  
una gracia. (ACHEMOLLANTSE)

MAGDA.

X (Pobrecito!) (CHIRANTSE Y EN FOTO)

X Pero si no puede ser;  
si ha de ser un compromiso;  
(Y yo deo en el alma  
casarme con Tobalito!)

NICO.

Una palabra de amor,  
rosa del Mayo florido!...

MAGDA.

X Ay, Nico!... No puede ser.  
(Inspírame, Dios divino,  
para salir de este trance.

Por qué tu gracia y hechizo  
te empedaste en colocar  
sólo en este cuerpecito?  
Por qué nací tan hermosa?  
Para ser de fementidos,  
como son todos los, hombres,  
el vil azote y castigo?  
Si es así, yo te prometo X  
que ni el arco de Cupido  
ha de detener mi brazo.)  
No te levantes, don Nico

(MUELA PRIMERA DRETA)

Al temps que ix TOFOL y es queda  
burlantse de don NICO.

NICO.

Rabanitos, y que loca  
que está esa vieja!

TOFOL.

(TOFOL S'ADELANTA) Cherrà,

(PEGAFFLI UN COLPER)

vol dirme si aisen a Deu?

NICO.

Al diablo!... Voto a tall!...

(S'ALSA ENFADAT)

TOFOL.

Sempre el pille a chenollons.  
Que te reuma, o es que va  
de caní, alguna promesa?

NICO.

(Nos ha molido el patàni!)

Voy y vengo a lo que quiero.

TOFOL.

Qué vol fer, carabasat?  
Es pataquera o porquina,  
la que l'ama li ha donat  
per penitensa, don Nico?

NICO.

Eno tñ me lo diria  
en totta m'parth?

TOFOL.

Ahon vullga.

(AFIANTSANSE ELS PANTALONS)

X si m'aisa mucho el gall,

li baharé la orellita,

li faré asina, ris, rasi!

(CARCANE DOS MATAIXAES EN DOS DIAS)

Y li soltaré dos chufas,

que chinchois se tornaràn

en esa otra carabasa

que Dios li ha puesto por cap.

NICO.

Cernicalo, badulaque.

TOFOL.

Li asuelto una bostina

si em torna a dir basulaque,

que'l asclafó.

NICO.

Voto a san!....

TOFOL.

Ostet no vota un pepino.

Se vol conmigo apostar

votant a salta cabrilla,

a media entera y sis más?

Quiere chugar al galletete?

Entonses...que está charrant?

Yo li guado a vosté a tot.

NICO.

Eso luego se verá.

TOFOL.

Home calle, tío Sepia,

botifarrón mal nugati!

=====

AMPARO ix alarmà per primera

dreta.

AMPARO.

Pero, qué son estos crits?

TOFOL.

Res t'importa.

AMPARO.

Che, que fi!

TOFOL.

Tens algo que ver con mi?

AMPARO.

Mi ganas. Pero els bramits

son molt propi d'animals.

NICO.

No le hagas caso Amparito.

AMPARO.

L'ama llama al señorlito. (EN GUASA)

Pase el espanta-paráais. (MOLT SERIA)

TOFOL.

En mi poquetes prometes. (AMENASANT)

NICO.

Oiga usted... (VOLIENT TRAURE CARA)

TOFOL.

(PARANTIO) Ostet se calla,

perque si mi rabla estalla,

l'enviaré a fer... Ganchetes.

NICO.

Mida las frases, que yo...

TOFOL.

Qué farà, tío panfigo?...

Cuf lo fica aquí conmigo,

cara de sos d'arbelló?

AMPARO.

Pero, che, vols no insultar?

TOFOL. Tu tens la culpa, per rassa.  
AMPARO. Yo?

TOFOL. Tu, tu. (MIG PIORANT)  
AMPARO.

(EN BORTA) Ja ja, qué guassa!...  
Home, vaccha a pasturar.  
TOFOL.

Ja te hu diré, carasera,  
amprófica, retunants,  
llecha!...  
AMPARO.

Llech!...  
TOFOL. Rabosa!...  
AMPARO. Mantal!...  
TOFOL.

Morrudal!...  
AMPARO.

Gos!...  
TOFOL. Sicateral!...  
NICO.

(Si que hago un papellto!...)  
TOFOL.

Soc gos per no femeechar  
o me hu díus per el collar  
que m'has posat? (EL COLL Y  
LA CORBATA QUE DU)

NICO. (A TOFOL.) Oísa!...  
TOFOL.

Chitot!  
no fique la cullerada  
si es que s'astima los nasos,  
perque se los deco raso  
de la primer maimonada.  
AMPARO.

Pero, che, t'en voís anar?  
TOFOL.

Ya m'en vaig, chata del nasi!  
Contenta te quedaràs  
de casi ferme plorar!...  
Mes, prega a Deu, vive Dios!  
el que no m'ansenga en roc,  
perque entonses, ric rac, roc,  
(GOK TIRANT NAVAIARS)

fas romoneras des de la don. (ALEXIS)  
NICO.

Será cepaz ese mozo  
de lo que dice?  
AMPARO.

Ho hu crega;  
Éos que lladra no mosega.  
NICO.

Pero por el pronto, un bozo  
no le estaría de més.  
AMPARO.  
No fasa caso, don Nico;



Com es fematero el chico,  
pos ha agarrao el cabàs.

NICO.

Que retegraciosa eres.  
Pero, dime: no es capricho  
lo que hace poco me has dicho?  
Es de veras que me quieress?

AMPARO.

De veras, don Micomedes.

Si enviuda pronto, l'aspero.

NICO.

Pero, y si antes me muero  
o duran mucho las redes,  
no cederàs a mi amor?

AMPARO.

Ya voremos lo que se hace  
despues que vosté se case;  
por aixó, no tinga por.

NICO.

Seremos dos tortolitos.

(VOL ABRASARIA)

AMPARO.

Que sale ya la sidora.

(DESENTIENDO)

NICO.

Pues entonces, hasta ahora.

Voy por unos pastelitos. (BUTIFIS)

AMPARO.

Ma tñ l'agüelo vascós,

si es porta males conselles  
pa ferme a mi cosquereilles!

X Ya vos hü diràn als dos.

Pobra agüela! Pleitechant

per trobar un bon marit

y com pagarà el envit

en lo que està chochechant...

X Y Tofol? Molt... mocós,

qué ganas té de chuar

en lo foc, sinse mirar

que's podem cremar els dos.

X Quant ans esclatà en un plor,

no sé que passà per mi,

y anaba a dir: "Vine asti!

No saps que es teu este cor?"

Pero me vaig aguantar

pa que me pague primer

lo molt que eize femater

per burro m'ha fet passar.

=====

Per el foro apareix PEPITO.

PEPITO.

Amparito!...

AMPARO.

(Oy, agüerdá;

ya está así l'atre furó!)

PEPITO.

Has pensado en mi, Incerro,

balsamo de mi pasion?  
Jarabito de tuiù!...

AMPARO.

Pildoretas de la O! (REMEDANTIO)  
Sols me faltabaš esta porga  
pa ser de botica un pot.  
Ma que té unes comparanses...

PEPITO.

Amparito, por favor,  
no te burles de la Glencia,  
ni de mi tierna pasion.

AMPARO.

Si no em burle, siñoret;  
es que periantme d'amor  
en remeis de boticari,  
me fa grasias. Qué's aixó?  
(PER EL PAQUER QUE DU PEPITO)

medesina pa la baba,  
o pastilles pa la tos?

PEPITO.

Esto son unos merengues  
mas dulces que el gran Jarop,  
preparado de rubarbo.

AMPARO.

Merengues? PEPITO.

(DESTAPANTIOS) Si. Miralos.

AMPARO.

Poro si a mi no m'agustan.

PEPITO.

Buena la hicimos!

AMPARO.

Siñor:

qué llástima de rinés  
que s'ha gastat en els dolts.

PEPITO.

Cómo ha de ser!... Te traeré...

AMPARO.

Pastillitas pa la tos?  
Y aixina, obsequia a sa tía  
cuando li fasa el amor.

PEPITO.

Qué tienes celos, vidita?

AMPARO.

(Mas selos que un molicoct.)

PEPITO.

Pues no temas, rica sabia;  
ten confianza, que yo  
te prometo ser te fiel,  
muy fiel. (ACHENOLLANTSE)

AMPARO

Lo mateix que un gos?

!!!

=====  
TOFOL s'asoma per raere la cortina.

TOFOL.

(Ya en tenim atre achupit?...)  
Así tots fan orasió!)

PEPITO.

Dame tu linda manita...

AMPARO.

Alses, siñoret, que pot

elxir doña Jaiaena  
y morir á'un sofocón.

=====

En el foro apareix DON NICO en  
una bandeja de pastissos d'es-  
puma.

NICO\$\$\$

Pero, Amparito!...

PEPITO.

(Don Nicol)

AMPARO.

Qué li pareix? (A PEPITO.)

NICO.

Pero, estoy

soñando? Oiga usté, amigo. (PARLEN)

AMPARO.

(A que riden ara els dos?)

NICO.

Lo mio le importa poco.

PEPITO.

Y a usted, lo mio, un pidón.

AMPARO.

Per Deu, no ridgneu ni chillen;

anem a vore si es pot

arreglar el pleit a bones.

Qui me vol més?

NICO?oi!

PEPITO. Yo!

NICO.

Yo!

AMPARO.

En dos no me pue partir;  
ha de ser en uno deis dos,  
pero a solas y fadrino;  
res de envludar, no señor.

NICO.

Por Dios, Amparo del alma,  
que no tengo ni un botón!

AMPARO.

Y encá es malgasta en pastissos  
lo poc que guada?

NICO.

Por Dios....

Los traigo para obsequiarte.

AMPARO.

A mi no me agrada el dóls;  
con que méchesels vosté  
o déixels ahí pa'l gós.

NICO.

(Lástima de tres pesetes!)

PEPITO.

Vidita, deja que yo

pueda envindar d'esa vieja.

AMPARO.

Vostés fassen lo que vullgneu;

dínés en l'agüela, o yo,

Xpobra llauraora, chove,  
sens mes riquesa ni dot  
que lo que porte damunt;

con que... NICO.

Amparo, por favor! (S'ACHENNOLA)  
PEPITO.

Amparito, mirame  
a tus pies; ten compasión  
(S'ACHENNOLA)

NICO.  
De mí, que beso tus plantas.

PEPITO.  
Si yo mataré a la vieja!

NICO.  
Si me amas, la mató yo.

TOPOL.  
(Recristo! De un penitent,  
ha resulta que son dos!)  
=====

X Han eixit TOFOEFTYdona MAGDA)  
PEPITO.

(Repurga!) NICO. (Este faltaba!  
Y con la vieja, gran Dios!)  
PEPITO.

(Mí tía!) TOPOL.

Qué li pareses?  
Tiene devotos o no?

AMPARO.  
Yo li diré, sí ñoreta...

MAGDA.

X A qué más explicación

que mirarlos a tus pies?

Esto me excusa el dolor

de decir que no os amas

Y mi tierno corazón

entregando a Tobalito,

me baso.

TOPOL.

(Che, recanoti!)

MAGDA.

X Me amas?

TOPOL.

Mi quer, ahora

ya sabes que 't mamó yo;

poro casarse, encà es pronto;

poro más avant... (tampool!)

AMPARO.

Con que... es casen? (DISJUNTANT EL BOTO)

MAGDA.

Ya lo oísteis,

Este serà mi señor.

TOPOL.

(Rabia ara, sicatera!)

AMPARO.

(Serà capas el moixrot,

de carregar en l'agüella?...)

PEPITO.

Mí tía, piensa mejor

lo que haces, que a tus años...

X MAGDA.  
A mosí... cuantos tengo yo?...

PEPITO.

Pues tendrás...

MAGDA.

Cuarenta escasos.

TOFOL.

En cà pata. AMPARO.

(Quín valor!)

MAGDA.

X Qué quieres? (AL VORE QUE TOFOL

LI AGARRA LA CARA.)

TOFOL.

Vore la boca

y dirlos a eixos síhors  
elerto los atos que té.

MAGDA.

X Aparta, no seas atroz.

PEPITO.

(Tiene gracia!)

TOFOL.

(Che, asó que's? (PER ELS MERENGUES)

NICO.

(Demos el golpe. Valor!)

Si tu me quieres, me caso.

PEPITO.

Eh, poco a poco que yo...

cuento ya con su palabra!...

NICO.

Vaya usted, piramidón.

PEPITO.

Si me insulta me lo como.

AMPARO.

No riñan, que crec que els dos  
quedaràn contents en mí.

Síhor don Tofol, adíds. (FENT BOTICHES)

Que seya ostet molt felis

en eixa polla, que yo

desd'ara me fique moncha

renunsiant a tot lo mon.

Asó fa la carasera

quant no té cor.

TOFOL.

(Revdrot!)

AMPARO.

No vull casarme en ningú.

Adíds, Tofolet, adíds!

TOFOL.

(No puc més.) Yo em fique flare,

si profesa el meu amor.

Anemsen. Tinga, cassaca,

crobata y el colleró.

Hasta may. (LLEVANSE LA LEVITA Y EL COLL

MAGDA.

X Tobalo mío, me abandonas?

TOFOL.

Vacha al mon!

No compriendo que voté

ya es baba de caragol?

Amparo es la meua vida,  
y sinse vida ò es mor.

MAGDA.

X Ay, que me coge, el atòque!...  
(CAU EN EL SOFA DESMATA)

AMPARO.

Sidora!... (VA A SCCCOPRTRIA)

TOFOL.

Che, quin tou, tou!...

AMPARO.

Porta vinagre o esensies!...

TOFOL.

Pasiensies? Tin, òalt asò.

(ELS MERENGUES)

que's mes dol's y d'aliment.

PEPITO.

M's merengues!

AMPARO.

Borinot.

PEPITO.

Esto es mfo. (VOL AGARRARLOS)

TOFOL.

De vosté?

Pos tinga, méncheseiò!

(LI ELS FICA EN LA BOCA, EN-

PASTRAMTI LA CARA, Y AL VO-

LERÒ PEPITO FUCHIR, RECULANT,

ESPENTA A DON NICO, QUE CAU

SERENT DAMUNT DEIS PASISOS

D'ESPUMA QUE DEIXA ANS EN LA BUTACA) 30

NICO.

Ay, mi madre!...

AMPARO.

Qué ll passa?

NICO.

Cómo me he puestò! (ALSANTSE)

AMPARO.

Sidori!

PEPITO.

Animal!

NICO.

Bruto, caribe!

TOFOL.

Aixó qué's? Insults y tot?

Pos ara ahuequen el ala,

Gualque!...o agafe un carrot

y els maure les costelles

per roins y trapalòns.

NICO.

Ya volveré y nos veremos.

TOFOL.

Si tornen, hu conte tot,

y entonnes sabrà l'agüela

que ll desicuen le hort;

el nebot, per heretarla,

y vosté per satiròh.

MAGDA.

X Con que deseais mi muerte?

(ALSANTSE NATURAL)

PEPINO.  
Yo, nunca, t'fe.

NICO. Mí yo.

TOFOL.

Els dos ll feen l'aleta  
a esta, y proposicións  
pa casarse al envitudar  
de vosté. Es sert, si o no?  
(A AMPARO)

AMPARO.

Es de veres, síñoreta.

MAGDA.

X A la calle!

TOFOL.

Qué estàn sortis?...  
Guaixque d'esi, furta patos!...

NICO.

Nos veremos!...

TOFOL.

Per ahón?

Per Alacuás, o per Chiler?

NICO.

Ya lo verás.

(MUTIS ELS DOS ENFURITS)

AMPARO.

Déixalos.

\$\$\$

Com yo el vera per el horta  
ya els diria a eixos furdñs.

MAGDA.

X Con que...esra tu novio?

Sí.

AMPARO.

MAGDA.

X Buena ha sido la lección  
que toños hemos llevadol

AMPARO.

Síñora, perdónemos!

MAGDA..

X Por mí, quedais perdonados  
sí aquí dan la absolución.

TOFOL.

Demanantla yo, segurí!

AMPARO.

A vore sí un cocorró  
t'asolten, per a travit.  
y ser un alabansiósi!...

TOFOL.

Pues demanau tú, Amparito.

MAGDA.

Vostés faràn el favor (AL PUBLICO)  
de donarnos dos palmas  
en señal d'aprobasió?

M R T O